

MAYO LA NUTRIA ESTA CRECIENDO



Ami amado hijo Juan Sebastián - J.B.

TEXTOS

JHOANA BARBOSA C.

ILUSTRACIONES

JHOANA BARBOSA C.

REVISION DE TEXTOS

VICTORIA HOLGUIN

DALILA CAICEDO

LUCIA BERMUDEZ

ESTHER REYES NEIRA

DIEGO ARCILA

YENYFER MONA

FRANCISCO DE P. JARAMILLO

DISEÑO Y DIAGRAMACION

JHOANA BARBOSA C.

DALILA CAICEDO HERRERA

JORGE FORERO

EQUIPO DE TRABAJO DE LOS PROYECTOS

VICTORIA HOLGUIN

JHOANA BARBOSA C.

LUCIA BERMUDEZ

BELKIS AGUILAR

DIEGO ARCILA

YENYFER MONA SAMABRIA

DIANA MARCELAROJAS.

DALILA CAICEDO-HERRERA

FERNANDO TRUJILLO

IMPRESO POR:

UNION GRAFICA LTDA.

ISBN: 95897826 - 0 - 4

© 2006 Fundación Omacha

info@omacha.org

Bogotá - Colombia.

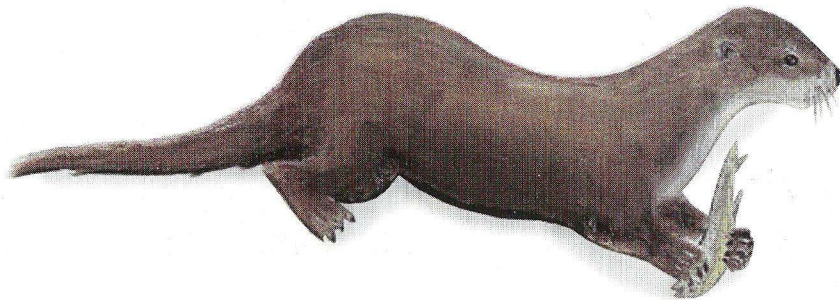
www.omacha.org

Esta cartilla se elaboró gracias al trabajo de investigación científica de un grupo de biólogos en la zona del bajo Sinú en el departamento de Córdoba. Así mismo no hubiera sido posible sin la ayuda de las comunidades de la región que de una u otra forma han estado relacionados con las nutrias en alguna época de su vida, quienes relataron sus experiencias en forma espontánea, sirviendo estas como herramienta principal para la construcción de este cuento. De igual forma agradecemos al personal de la CVS, las Alcaldías y a todas las personas que estuvieron relacionadas con el proyecto directa e indirectamente.

MAYO LA NUTRIA

ESTA CRECIENDO

Texto e ilustraciones:
Jhoana Barbosa C.





MAYO LA NUTRIA ESTA CRECIENDO

Hay días lluviosos con un poco de frío al amanecer,
muchos días soleados acompañados de brisa y...
hay días simplemente maravillosos, llenos de magia,
como hoy en la cuenca del Río Sinú.

Mayo, la pequeña nutria, ha esperado este día
con gran ansiedad.

- ¡Mamá! Ya salió el sol, levántate - dijo Mayo.

Mayo quería verse muy bien, así que limpió su lindo
pelo con uñas y boca, como mamá le había enseñado.



-¡Mamá! - gritó nuevamente-; es hora de irnos...

La ansiedad de Mayo, tenía una gran razón; pues desde hace tres meses, precisamente el momento en el que nació, vivía en una madriguera en las raíces de un gran árbol y se había alimentado de leche que amorosamente le daba su mamá.

En este gran día Mayo saldría a explorar el mundo por primera vez, y eso lo convertía en el mejor de los días.

-Vamos Mayo -dijo mamá por fin.

Así, Mayo y la niña Cata, su mamá, salieron hacia la Ciénaga. Mayo se encontraba sorprendida con todo lo que veía, y pronto llegaron al gran espejo de agua...

- Lánzate - dijo la niña Cata.

- Pero no sé nadar- dijo Mayo.

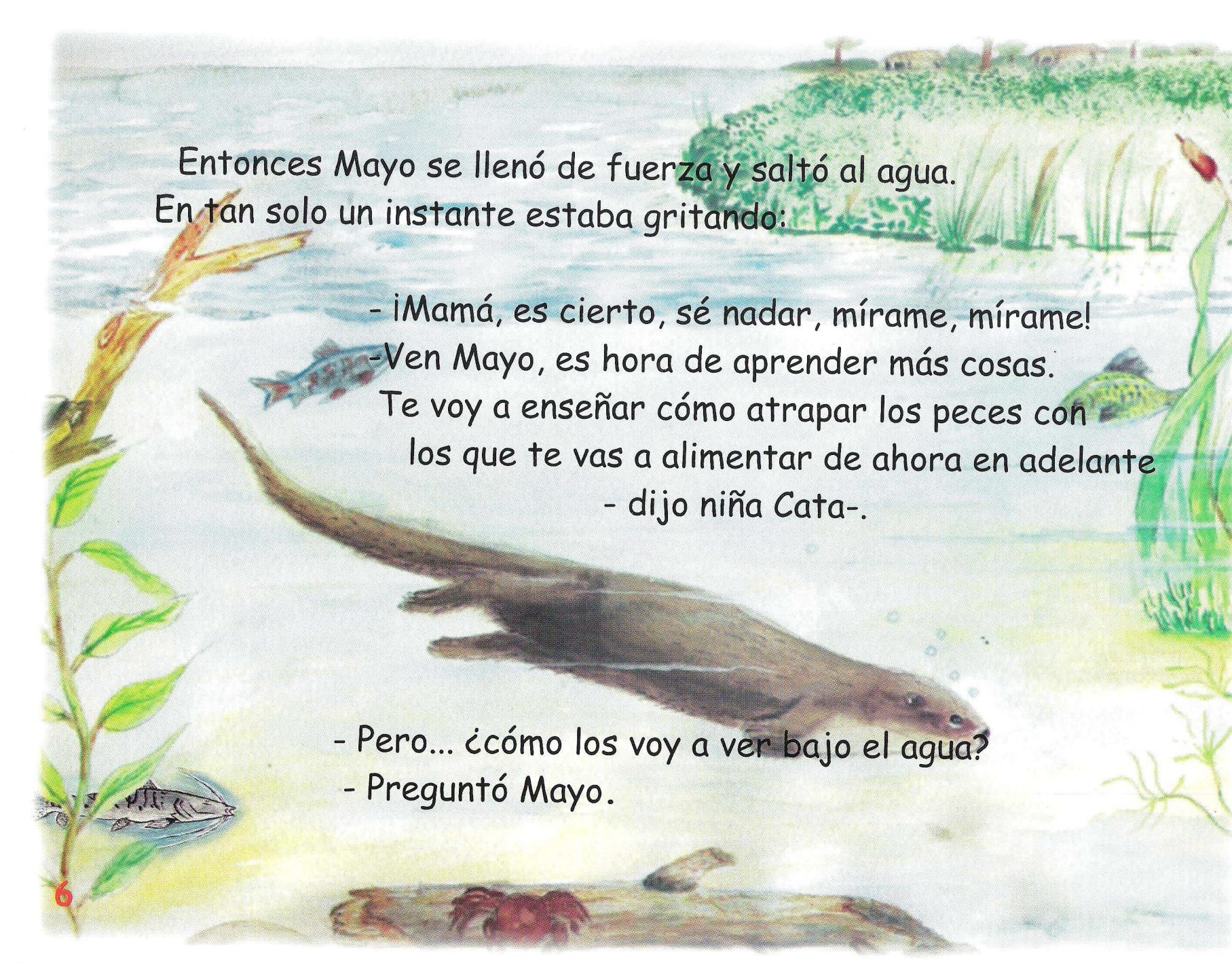
- Claro que sí, en cuanto toques el agua sabrás que hacer; mira tu cuerpo..... todo él está acondicionado

para nadar velozmente
le explicó- la niña Cata.



-¿Hasta mis feas patas ?-
preguntó Mayo.

-No son feas, son muy útiles; con ellas te impulsarás,
y con tu larga cola darás la dirección a donde quieras ir.
- terminó diciendo la niña Cata.



Entonces Mayo se llenó de fuerza y saltó al agua.
En tan solo un instante estaba gritando:

- ¡Mamá, es cierto, sé nadar, mírame, mírame!

- Ven Mayo, es hora de aprender más cosas.

Te voy a enseñar cómo atrapar los peces con
los que te vas a alimentar de ahora en adelante
- dijo niña Cata-.

- Pero... ¿cómo los voy a ver bajo el agua?

- Preguntó Mayo.



- Tus ojos están cubiertos por una membrana que los protege y te permite ver muy bien bajo el agua - explicó la niña Cata.

- Pero los peces son muy rápidos -dijo Mayo.

-Sí, pero tú lo eres más. Mira: dijo niña Cata, mientras se lanzaba al agua para mostrarle a Mayo como se atrapaba un pez.

Luego de muchos intentos Mayo logró atrapar por fin su primer pez .

-¿ Qué hago ahora? -Gritó Mayo.

- Salta a tierra-dijo niña Cata-.

Ya en tierra, Mayo preguntó:

Y.... ¿cómo se come esto?

- 
- Tus dientes son muy fuertes, Mayo.
Solo debes morderlo.
 - le explicó la niña Cata.

Así, Mayo mordió una y otra vez, hasta terminar todo el pescado.

- Huy!, es muy sabroso, yo quiero otro-dijo Mayo emocionada
- No puedes pescarlos a todos de una vez, hay que dejar para mañana
- le dijo la niña Cata sonriendo.
- Y Mayo se lanzó nuevamente al agua-.

- Mamá ¿puedo ir hasta la otra orilla?

- Sí pero debes tener cuidado con los peligros...

Mayo estaba tan ansiosa que no prestó atención,
y se fue nadando rápidamente. Nadó y nadó un buen rato,
y cuando salió, todo se veía diferente..... Se había perdido...

-No debe ser tan difícil volver a casa, se dijo a sí misma,
mientras se adentraba entre juncos y árboles
a orillas de la Ciénaga.



De repente Mayo escuchó un ruido entre los arbustos
y fue hacia él, encontrándose un lindo
pato barraquete, que le preguntó:

-¿Que animalito eres?, no te había visto por aquí.

- Mi nombre es Mayo, y soy una nutria;
estoy buscando el camino a casa
¿tú sabes por dónde debo ir? preguntó Mayo.

- No, no sé, y ¿dónde está tu bandada? -
preguntó el pato.

- ¿Qué es una bandada?
preguntó Mayo frunciendo la nariz.

-Es el grupo de amigos de
mi especie con los que viajo.
¿tú no andas en grupo? - preguntó el ave.

- No, solo vivo con mi mamá y cuando cumpla un año deberé vivir sola.
Mamá me dijo que debía cuidarme de los peligros, pero no recuerdo cuáles eran.
¿Tú sabes cuáles son los peligros por aquí? le preguntó Mayo al pato toda asustada.

- Cómo ¿tú no lo sabes? -dijo el pato.-

fue lo primero que me enseñaron mis padres.

- Cuéntame dijo Mayo, inquieta.

- Son unos gigantes que viven del otro lado de los árboles;
cuando ellos vienen nos persiguen hasta cazarnos.

- ¿Y para qué?- preguntó Mayo.

-Mamá dice que nuestro delito es ser bellos,
y que nuestra carne les gusta para comer.

-Mayo se quedó pensando y dijo:

- Soy bella, tengo un hermoso pelo
brillante, ojos y nariz pequeños,
pero creo que mi carne no les gusta,

creo que ése no es el peligro al que se refería mamá; seguiré mi camino...



Y continuó caminando por varias horas hasta quedar rendida junto a un gran árbol.

De repente, algo cayó sobre su cabeza, Mayo miró adormecida hacia arriba y se encontró con un mono cariblanca que le lanzaba semillas.

- ¿Qué haces? dijo Mayo disgustada.

- Sólo quería despertarte-dijo el mono- ¡Tú no vives por aquí! continuo diciendo.

- No, estoy buscando mi casa replicó Mayo.

- Y....¿tú dónde vives? -preguntó el mono.

- En una madriguera; así llamamos nuestra casa; queda en un gran árbol. Claro que a veces nos gusta hacer la casa en los espolones o en los bancos de los ríos, y también usamos las cavidades naturales de los troncos caídos para refugiarnos.

- Alguna vez vi a alguien como tú ¿eres una nutria, verdad? - preguntó el mono.
- Sí - contestó Mayo.

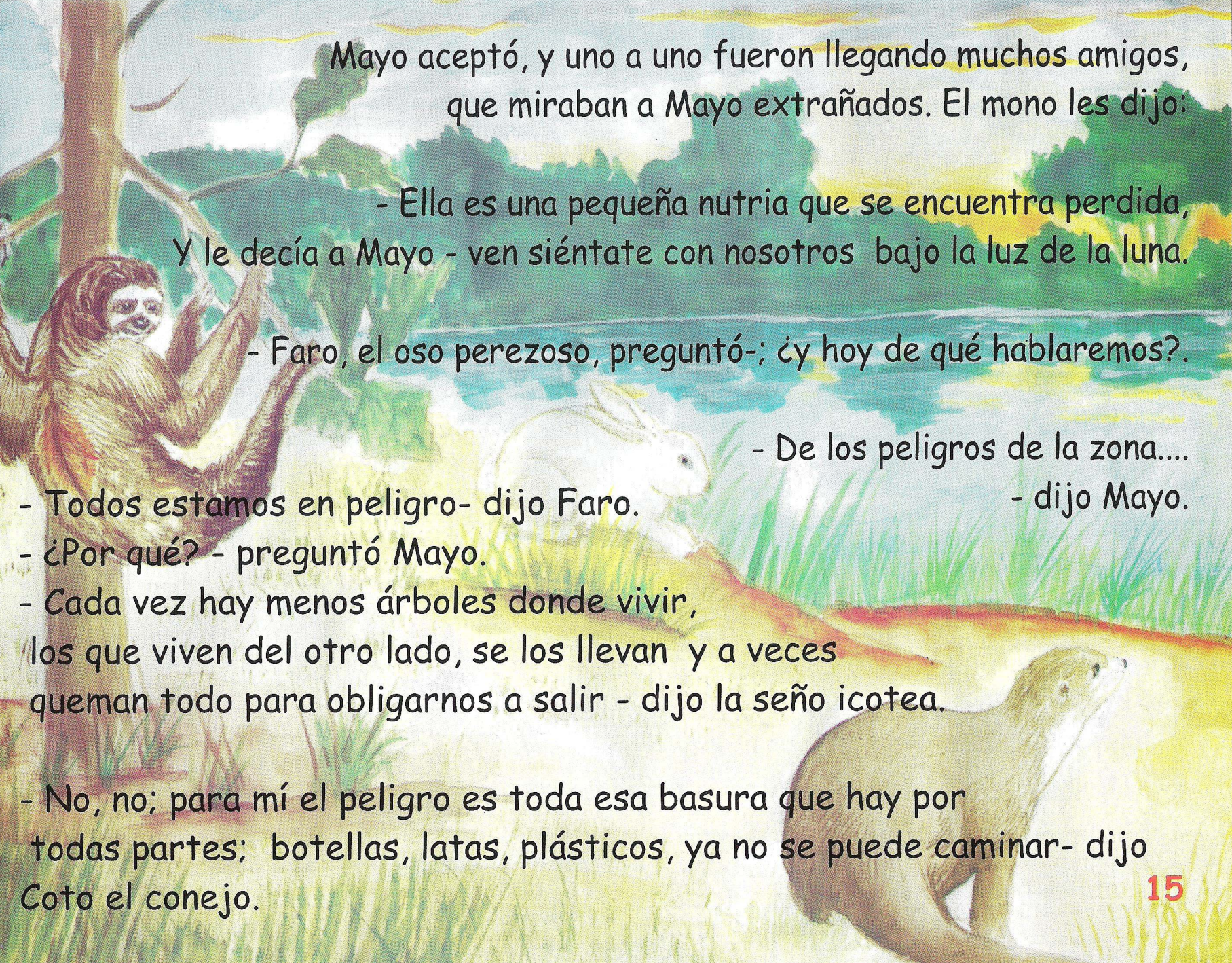
-Quieres comer unas frutas te ves algo agotada - dijo el mono -

-No como frutas; nosotras comemos peces,
aunque a veces también comemos cangrejos,
camarones y hasta algunos sapos
y culebras.-dijo Mayo.

- Ahh, ahora entiendo - dijo el mono.

-Tengo una pregunta para ti- dijo Mayo- ¿tú sabes cuáles son los
peligros por aquí, en los juncos y en los árboles?

-No, no lo sé, pero ya llega la noche y vendrán unos amigos,
puedes quedarte hasta que amanezca y así podrás preguntarle
a todos sobre los peligros de por aquí - le dijo el mono



Mayo aceptó, y uno a uno fueron llegando muchos amigos, que miraban a Mayo extrañados. El mono les dijo:

- Ella es una pequeña nutria que se encuentra perdida, Y le decía a Mayo - ven siéntate con nosotros bajo la luz de la luna.

- Faro, el oso perezoso, preguntó-; ¿y hoy de qué hablaremos?.

- De los peligros de la zona....

- dijo Mayo.

- Todos estamos en peligro- dijo Faro.

- ¿Por qué? - preguntó Mayo.

- Cada vez hay menos árboles donde vivir, los que viven del otro lado, se los llevan y a veces queman todo para obligarnos a salir - dijo la señora icotea.

- No, no; para mí el peligro es toda esa basura que hay por todas partes; botellas, latas, plásticos, ya no se puede caminar- dijo Coto el conejo.

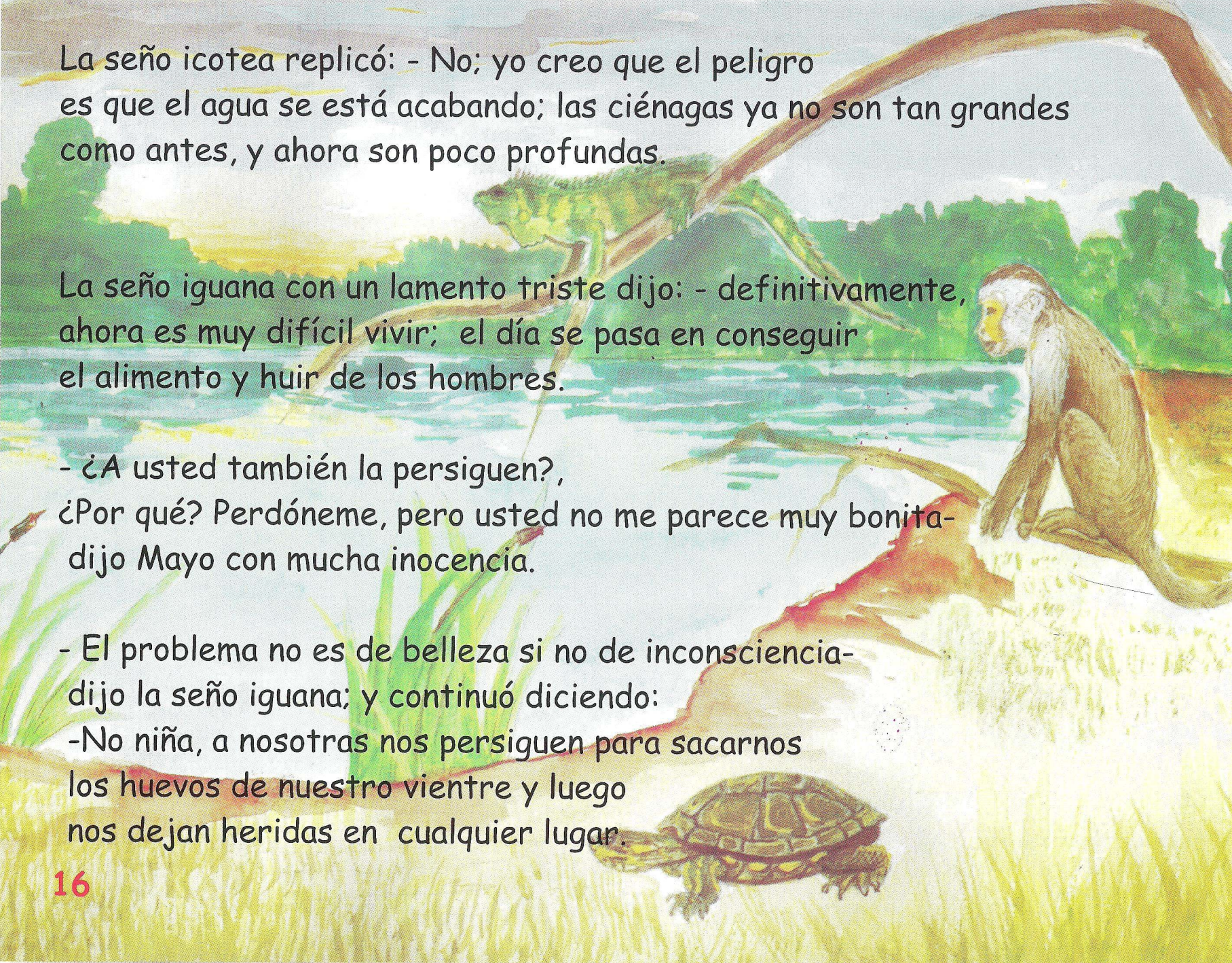
La seño icotea replicó: - No; yo creo que el peligro es que el agua se está acabando; las ciénagas ya no son tan grandes como antes, y ahora son poco profundas.

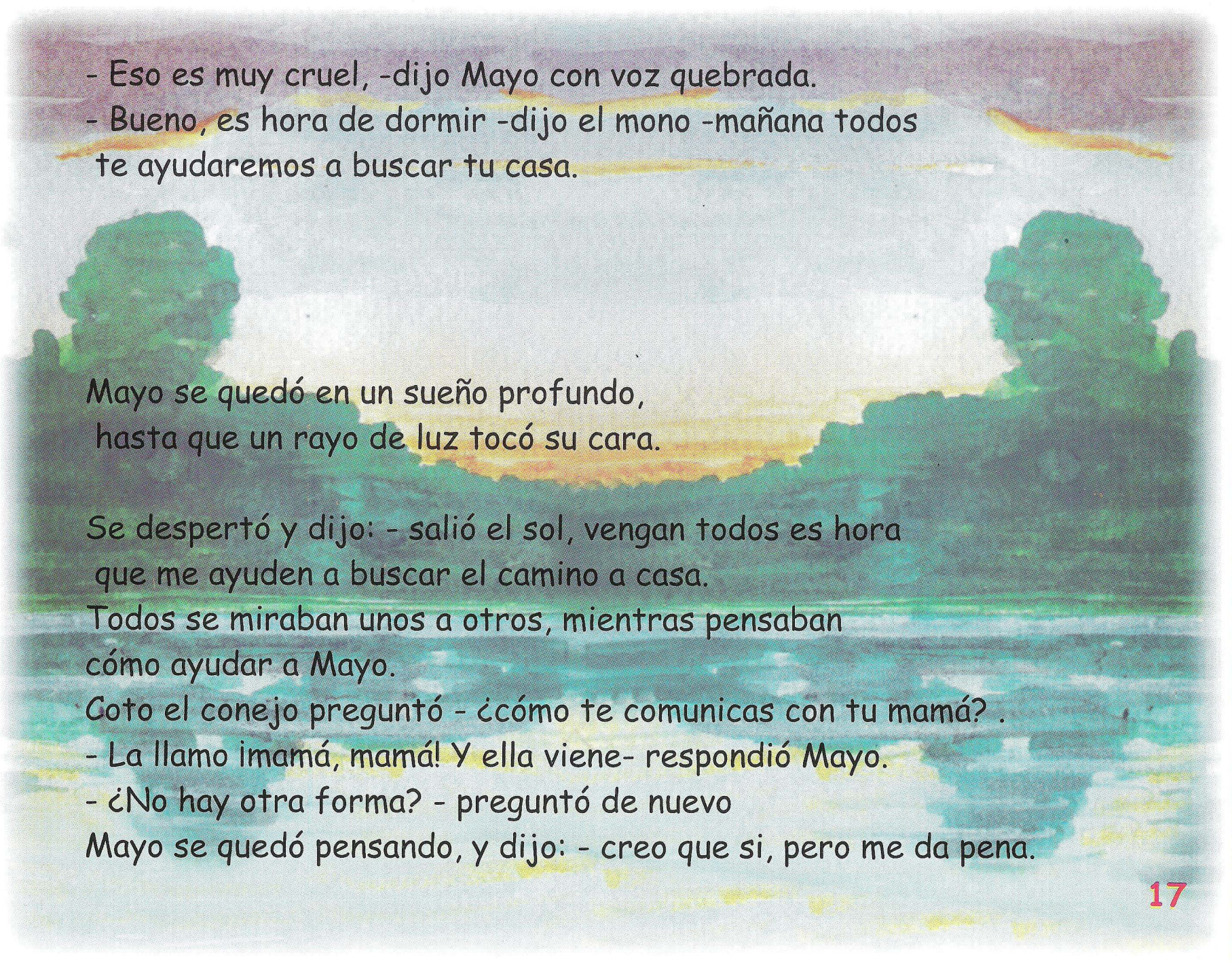
La seño iguana con un lamento triste dijo: - definitivamente, ahora es muy difícil vivir; el día se pasa en conseguir el alimento y huir de los hombres.

- ¿A usted también la persiguen?,
¿Por qué? Perdóneme, pero usted no me parece muy bonita-
dijo Mayo con mucha inocencia.

- El problema no es de belleza si no de inconsciencia-
dijo la seño iguana; y continuó diciendo:

-No niña, a nosotras nos persiguen para sacarnos
los huevos de nuestro vientre y luego
nos dejan heridas en cualquier lugar.



- 
- Eso es muy cruel, -dijo Mayo con voz quebrada.
 - Bueno, es hora de dormir -dijo el mono -mañana todos te ayudaremos a buscar tu casa.

Mayo se quedó en un sueño profundo,
hasta que un rayo de luz tocó su cara.

Se despertó y dijo: - salió el sol, vengan todos es hora
que me ayuden a buscar el camino a casa.

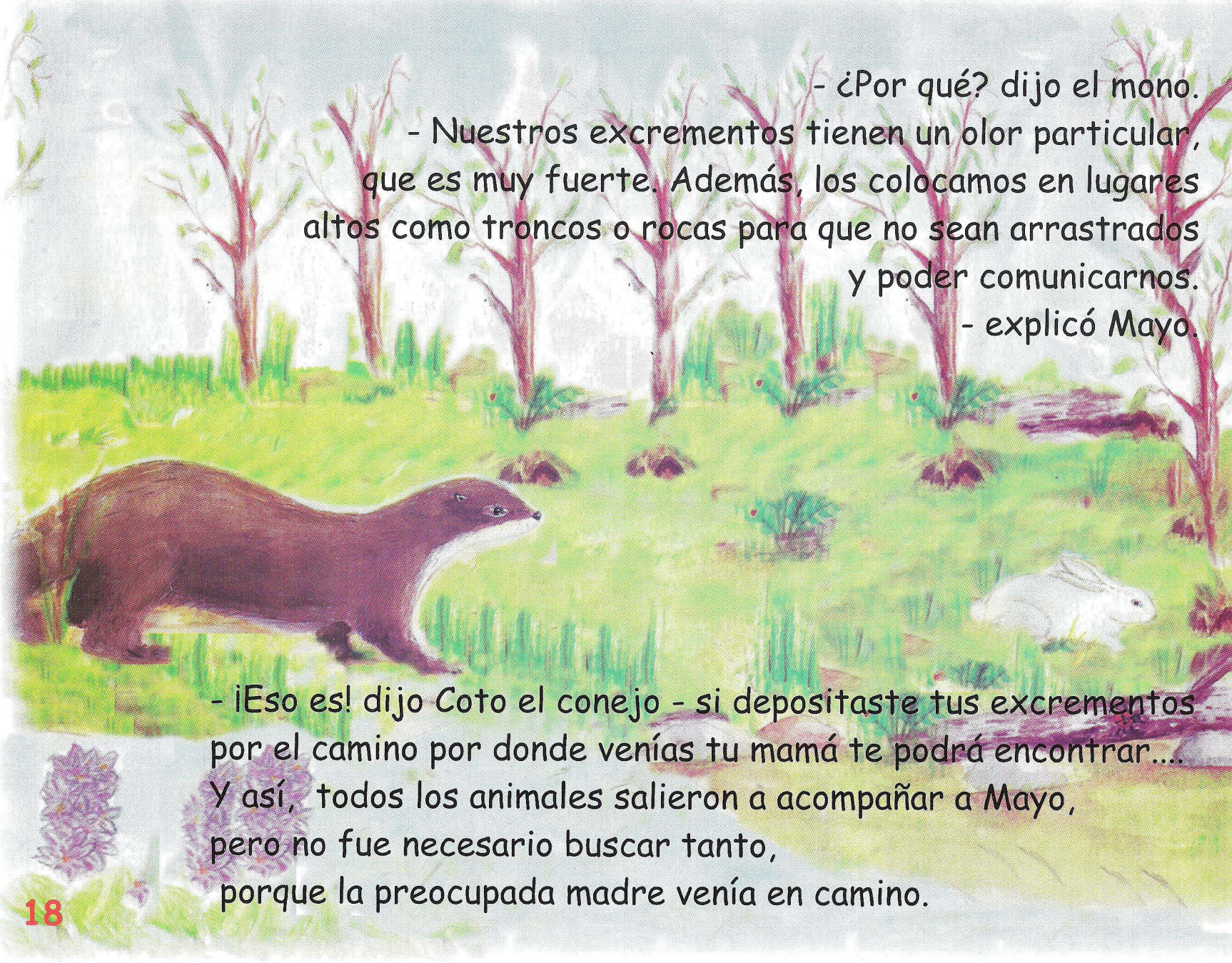
Todos se miraban unos a otros, mientras pensaban
cómo ayudar a Mayo.

Coto el conejo preguntó - ¿cómo te comunicas con tu mamá? .

- La llamo imamá, mamá! Y ella viene- respondió Mayo.

- ¿No hay otra forma? - preguntó de nuevo

Mayo se quedó pensando, y dijo: - creo que si, pero me da pena.



- ¿Por qué? dijo el mono.
- Nuestros excrementos tienen un olor particular,
que es muy fuerte. Además, los colocamos en lugares
altos como troncos o rocas para que no sean arrastrados
y poder comunicarnos.
- explicó Mayo.

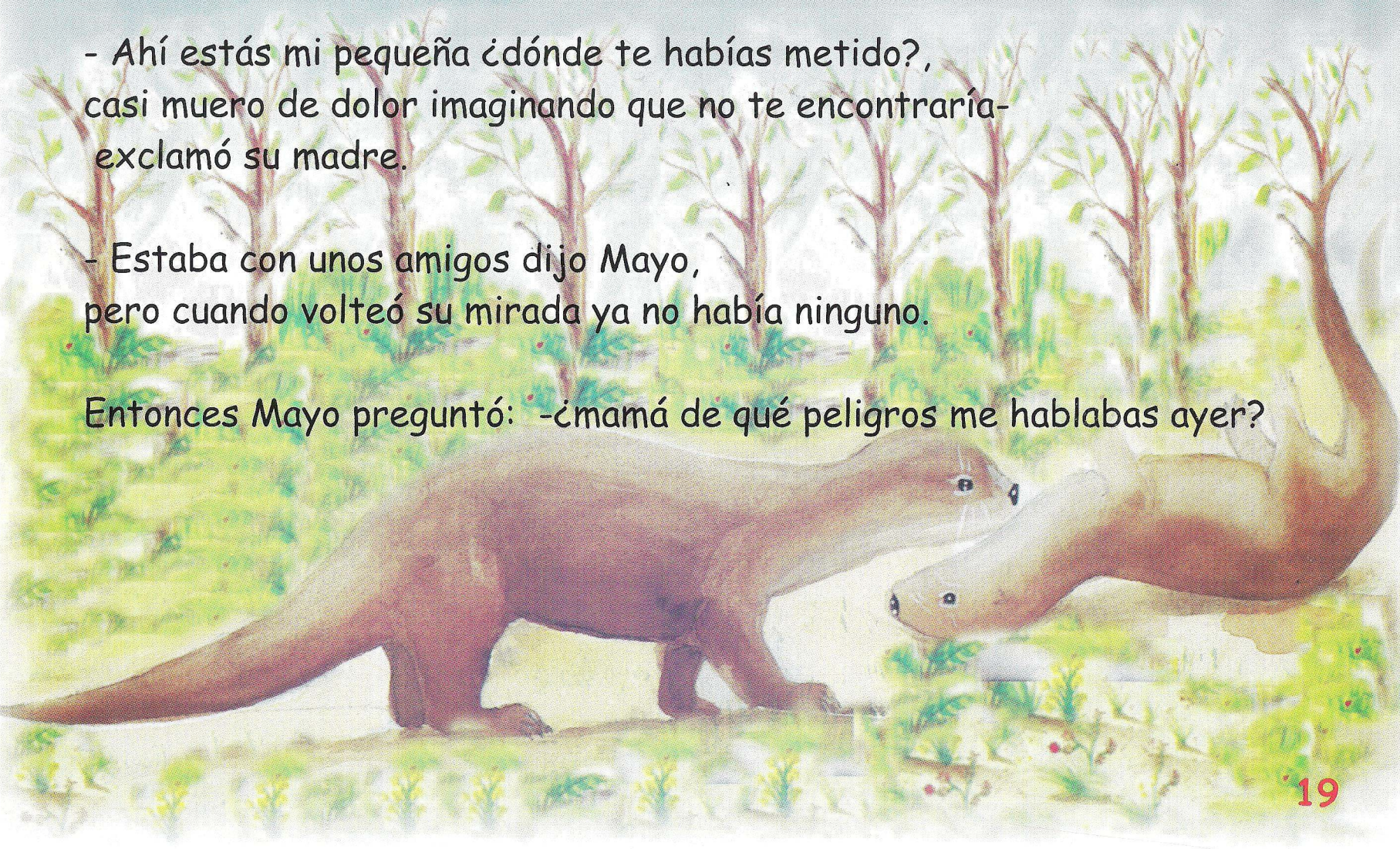
- ¡Eso es! dijo Coto el conejo - si depositaste tus excrementos
por el camino por donde venías tu mamá te podrá encontrar....
Y así, todos los animales salieron a acompañar a Mayo,
pero no fue necesario buscar tanto,
porque la preocupada madre venía en camino.

- ¡Mayo, Mayo!¿dónde estás? - gritaba desesperada.
- Esa es la voz de mamá -dijo Mayo con el corazón a punto de salir
- Aquí estoy decía - mientras corría hacia donde escuchaba su voz.

- Ahí estás mi pequeña ¿dónde te habías metido?, casi muero de dolor imaginando que no te encontraría- exclamó su madre.

- Estaba con unos amigos dijo Mayo, pero cuando volteó su mirada ya no había ninguno.

Entonces Mayo preguntó: -¿mamá de qué peligros me hablabas ayer?



- Que no debías hablar con extraños hija - contestó su madre.

- Ahora recuerdo dijo Mayo- pero, ¿por qué nunca me hablaste de los otros peligros? - preguntó Mayo.

- Pensé que eras muy pequeña para saberlo, pero es hora de que sepas, que no debes acercarte a las casas de los seres humanos porque te perseguirían con perros hasta el fin...- explicó su madre.

- ¿Por qué no nos quieren? -preguntó Mayo.

- Creo que porque no nos conocen, además creen que nos comemos sus gallinas- respondió niña Cata.

Toma una siesta, te prepararé comida.

Mayo se acostó, pero no podía dormir, pensando en lo que todos sus amigos y su mamá le habían contado.

A la hora de comer, Mayo preguntó:

- Mamá ¿de quién es el lugar donde vivimos ?.
- Es de todos los animales y los seres humanos- respondió la niña Cata.
- No entiendo, si nosotros lo cuidamos, ¿por qué los seres humanos no lo hacen? - preguntó Mayo.

- No lo sé dijo niña Cata.

- Debe existir alguna solución, si no hacemos algo, todos nos quedaremos sin casa y tendremos que irnos- dijo Mayo

Mayo se quedó en un profundo silencio, hasta entrada la noche.

- Es hora de dormir -dijo niña Cata-

Mayo se acostó, pero siguió pensando en qué hacer, la luz de la luna entraba por la entrada de su casa y así como esa luz que brotaba de la luna salían ideas de su corazón.

- ¡Lo tengo mamá! - gritó y saltó de su cama.

- ¿Qué pasa Mayo?- dijo la niña Cata sorprendida.



- Los seres humanos no saben que si destruyen los árboles, contaminan el agua, dañan las orillas del río y las Ciénagas, todos nos iremos y ellos también quedarán sin comida y tendrán que irse al igual que nosotros;

Además creo que todos los animales estamos de acuerdo, así que escribiré una carta- dijo Mayo emocionada.

-¿Una carta?- preguntó la niña Cata.

- Para los seres humanos, la escribiré en todas las lenguas posibles, yo sé que entenderán alguna -decía Mayo, mientras buscaba donde escribir - ¿Me ayudas?

- Bueno, pues manos a la obra- dijo niña Cata

-Empecemos por los arbolitos, no deben talar los manglares ni los árboles ¿por qué?- Preguntó Mayo.

- Porque ellos son el refugio de muchas especies, que allí se hacen fuertes para salir a cumplir sus ciclos de vida. Tampoco deben acabar con los árboles porque sus ramas sirven para los nidos de las aves, sus troncos como madrigueras para muchos animales, evitan que se erosionen las orillas, además ellos nos proveen de parte del aire que respiramos...
-explicó la niña Cata.





- Mamá ¿sabes por qué es importante que vivamos en armonía?- preguntó Mayo.

- Todos los animales tenemos una labor importante, para que todo funcione bien y si una especie falta nadie la puede remplazar. Las ciénagas y el río son ecosistemas de gran importancia para ellos y para nosotros- explicó la niña Cata..

- Entonces ¿qué pasaría si falta alguna especie? preguntó Mayo.
- Lamentablemente habría un desequilibrio que traería grandes problemas para todos contestó su madre.
- ¡Eso es mamá!, - dijo Mayo - ya casi tenemos la carta,

Escribamos que lo más importante es que ellos,
los seres humanos, deben cuidar la naturaleza para que
haya casa y comida para todos por siempre.
Y así, cuando lean esta carta seremos amigos y podremos
hacer cosas juntos; para que el sitio que compartimos
sea más hermoso y todos podamos ser felices.



Dibuja tu propia Nutria

... Y haz tu propia reflexión

GALERÍA DE REFLEXIONES

Alfredo de Jesús Villada Hernández
edad 8 años

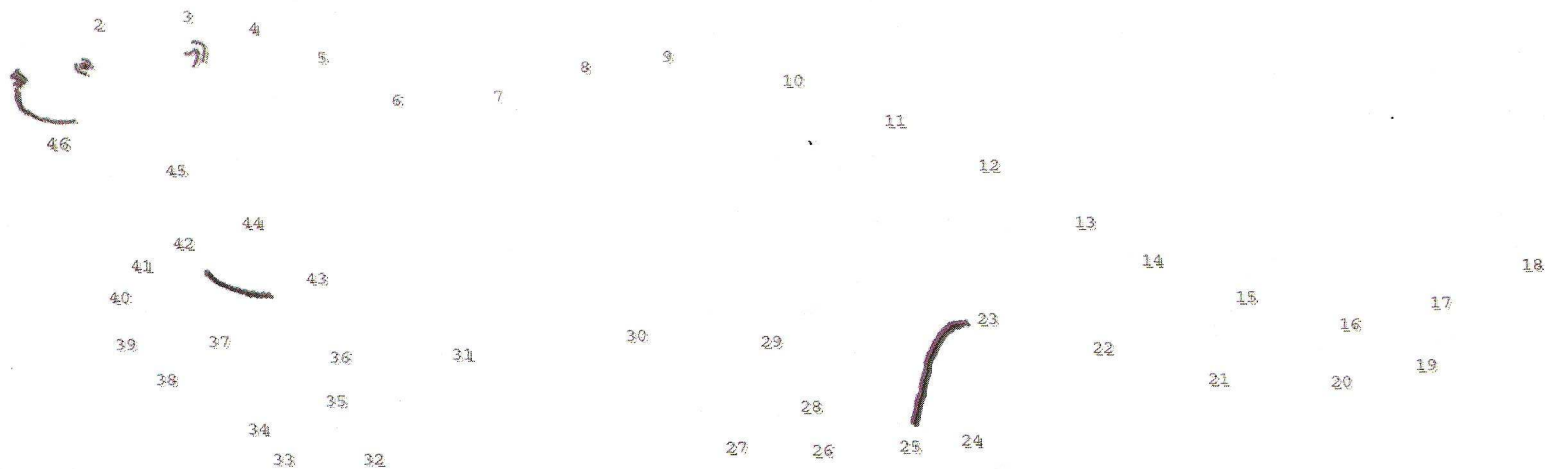
la nutria la amenazan los trasmalos la caseria la tala de
arboles y tambien la contaminación de rios Cienaguas.

Liceo Politécnico - Lorica - Córdoba.

las amenazas de las nutrias
son la talación de los arboles
y las basuras que uno arroja
al agua y los pescados se
mueven y la nutria no tiene
que comer

Antonio José Rodríguez 6
Yo entendi que no debemos
arogar basuras al rio
Porque contamina nuestro ambiente
y nos contamina a nosotros

Hay una Nutria escondida.....

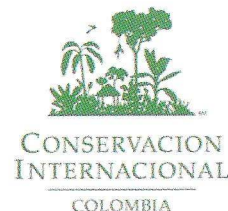
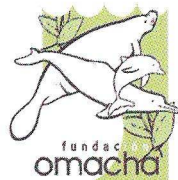


... Sigue los números y la encontrarás

CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL DE LOS VALLES DEL SINÚ Y SAN JORGE (CVS). La Corporación fue creada como un establecimiento público mediante la Ley 13 de 1973, posteriormente pasa a ser un ente Corporativo de carácter público a través de la Ley 99 de 1993, con jurisdicción en el departamento de Córdoba. Está dotada de autonomía administrativa y financiera, con patrimonio propio y personería jurídica y, le corresponde por ley, administrar los recursos naturales renovables dentro del área de jurisdicción, propendiendo por el desarrollo sostenible, de conformidad con las políticas del Ministerio del Medio Ambiente, ahora Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial. Tiene como misión, contribuir al desarrollo sostenible, mediante la planificación y coordinación ambiental con los actores ubicados en los valles de los ríos Sinú y San Jorge que integran el área de la jurisdicción del departamento de Córdoba, para garantizar la sostenibilidad y el mejoramiento continuo de la cantidad y calidad de los recursos naturales renovables y del medio ambiente. La visión, de la Corporación, es mejorar la oferta natural ambiental en cantidad y calidad mediante estrategias y acciones que se enmarcan en el contexto de la Política Nacional Ambiental con el propósito de elevar progresivamente los niveles de calidad de vida de la población en el área de jurisdicción de la Corporación. www.cvs.gov.co

CONSERVACIÓN INTERNACIONAL (CI), es una organización sin ánimo de lucro, fundada en 1987 y con programas en 32 países de los cuatro continentes donde se encuentran las áreas de mayor riqueza biológica del mundo. En Colombia inició sus actividades en 1991 y con la cooperación de organizaciones nacionales e internacionales trabaja en el diseño y ejecución de programas que integran la conservación de los recursos naturales con el desarrollo socio-económico en el ámbito nacional, regional y local. Estos programas involucran a los sectores gubernamental, académico-científico y a la población civil en las diferentes instancias de participación. Tiene como misión contribuir a la conservación y uso sostenible del patrimonio natural de Colombia con fundamento en el conocimiento científico y la participación activa de la sociedad. www.conservation.org.co

LA FUNDACIÓN OMACHA, es una organización sin ánimo de lucro creada con el fin de estudiar, investigar y conservar la fauna y la flora con énfasis en ecosistemas acuáticos en Colombia. El trabajo se basa en la mutua colaboración entre investigadores y la comunidad, con el fin de lograr la elaboración de lineamientos para el desarrollo sostenible de los recursos acuáticos. El plan de investigación está constituido por tres programas básicos, los cuales se relacionan con el propósito de aportar información básica para elaborar planes y estrategias de conservación. 1. Programa Bio-ecológico: Consiste en estudios de distribución, comportamiento, dinámica de poblaciones, reproducción, entre otros; de diferentes especies de fauna y flora. 2. Programa Etnocultural: Con este programa se evalúan las interacciones entre las comunidades humanas, las especies y el ambiente. Incluye la conservación de tradiciones orales y prácticas ecológicas que benefician al ambiente y el estudio de actividades de sustento relacionadas con el medio acuático. 3. Programa Educativo: Desarrolla campañas y acciones educativas con base en la información de los programas anteriores. Está orientado a pescadores, profesores, niños, autoridades, guías, turistas y otros grupos. Dentro de este programa también se contempla la capacitación de estudiantes universitarios y profesionales en el campo de la investigación. www.omacha.org



CORPORACION
AUTONOMA REGIONAL
DE LOS VALLES DEL
SINU Y DEL SAN JORGE

